

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку в 4-б классе составлена на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом № 230-од от 12 августа 2021 года.
- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2021 – 2022 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол №2 от 28 августа 2021 года)

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Русский язык» в 4 классе предусмотрено 175 часов, по 5 часа в неделю.

1 четверть – 41 ч.

2 четверть – 37 ч.

3 четверть – 53 ч.

4 четверть – 44 ч.

Учебник:

Желтовская, Л. Я. Русский язык : 4 кл. : учебник для четырехл. нач. шк. : в 2 ч. / Л. Я. Желтовская. - 2-е изд., дораб. - М.: АСТ: Астрель, 2014.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Требования к уровню подготовки учащихся 4-го класса.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

Предметные

Учащиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели

высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета.

Речевое общение.

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь.

Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем?—зачем?—при каких условиях?—о чём?—как?... я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: внутренняя речь(обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо. Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (описание места, пейзажа, действий), повествовании (история, рассказ), рассуждении (ответы на вопросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений. Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения. Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы -обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь). Речевой этикет: извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Язык как средство общения

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений.

Общие сведения о языке.

Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка.

Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия.

Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова.

Графика.

Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание.

Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ш–м, к–х, л–я, н–ы, у–ц, и–ее, м–ле, щ–из, но–ю и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связей, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика(слово и его значение).

Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова(морфемика).

Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов). Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология(слово как часть речи).

Части речи. Углубление понятий о частях речи —имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях. Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное.

Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных —названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой). Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное.

Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -, -ья, -ов, -ин. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение.

Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами. Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол.

Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи.

Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении. Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы не. Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.

Синтаксис.

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание.

Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете). Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение.

Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла

и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (определение), объект действия (дополнение), место, время действия (обстоятельство). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа. Написание предлогов с местоимениями. Использование в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему). Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед –ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом -л-в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи

Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов. Упражнения по культуре речи:—в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов); в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом; в выборе и образовании нужных форм частей речи. Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов. Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):— дословно (устно —выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти); —близко к исходному тексту (устно —пересказ, письменно —изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);—сжато (краткий пересказ);— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения. Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

Тематическое планирование по русскому языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 4-б класса.

№ урока	Тема урока	Элементы содержания	Вид учебной деятельности	Дата проведения	
				по плану	по факту
Общаемся устно и письменно					
1	Особенности устной речи. С. 6 - 7	Слово и его значение. Использование толковых словарей русского языка	Выполнение упражнений для развития артикуляционных, интонационных, каллиграфических и правописных умений.	01.09	
2	Наблюдение над свойствами русского ударения. С. 8 - 9	Произносительные нормы и правила письма. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.	Упражнение в правильном, выразительном чтении, основанном на понимании мелодики, ритма, образности, «таинственности» языка текстов (стихов, загадок).	02.09	
3	О нормах произношения и правописания гласных в словах. С. 10 – 11	Произносительные нормы и правила письма	Культура речи соблюдение норм, правильность речи Орфограмма Орфографическая задача: важен, важна, важно, важны и важны начать	03.09	
4	О нормах произношения и правописания гласных в словах С. 12 - 13	Произносительные нормы и правила письма	Актуализация известные детям сведения о нормах произношения и правописания гласных в словах, правила уместного использования при устном общении жестов и мимики.	06.09	
5	О нормах произношения и правописания согласных в словах С. 14—15	Выполнение упражнений на закрепление изученных правил	Актуализация известные детям сведения о нормах произношения и правописания	07.09	

			согласных в словах (<i>тсѣ</i> [ца], <i>чн</i> [шн], [чн], <i>дц</i> [ц]), <i>сч</i> [щ], твёрдых и мягких согласных перед <i>е</i> .		
6	О нормах произношения и правописания согласных в словах С. 16—17	Выполнение упражнений на закрепление изученных правил	Актуализация известных сведений о нормах произношения и правописания гласных в словах .	08.09	
7	Написание слов с разными типами согласных и гласных орфограмм С. 20—21	Выполнение упражнений на закрепление изученных правил	Упражнение в корректировке речевых недочётов в чужой и собственной речи	09.09	
8	слов с разными типами согласных и гласных орфограмм С. 38—49	Выполнение упражнений на закрепление изученных правил	Выполнение упражнений из рубрик «Проверочные работы» и «Школа Грамотея».	10.09	
9	Входной диктант №1.	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Диктант с грамматическим заданием	13.09	
10	Работа над ошибками О нормах произношения и правописания твёрдых и мягких согласных в словах. С. 18—19 Написание	Предложения по цели высказывания	Работа над ошибками Деление «сплошного» текста на предложения	14.09	
В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация					
11	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение С. 22—27	Использование знаков препинания в предложениях и впоследствии самостоятельно выбирать пунктуационные знаки (. ? !) при оформлении на письме повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.	Упражнение в выделении предложений из потока речи, в дифференциации предложений по цели высказывания, по выражению в них разных чувств с помощью интонационных средств и знаков препинания при чтении.	15.09	

12	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение С. 22—27	Использование знаков препинания в предложениях и впоследствии самостоятельно выбирать пунктуационные знаки (. ? !) при оформлении на письме повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений.	Упражнение в выделении предложений из потока речи, в дифференциации предложений по цели высказывания, по выражению в них разных чувств с помощью интонационных средств и знаков препинания при чтении, проигрывании и записи текстов-диалогов, делении «сплошного» текста на предложения.	16.09	
13	Уточняем смысл высказывания. Написание слов с разными типами согласных и гласных орфограмм С. 28—31	Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью (описание, повествование, рассуждение)	Упражнение в выделении важных по смыслу слов с помощью логического ударения, при письме с помощью его графического обозначения.	17.09	
14	Уточняем смысл высказывания. Написание слов с разными типами согласных и гласных орфограмм С. 28—31			20.09	
15	Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста С. 38 № 3	Правописание изученных орфограмм	Можно использовать для проверки текст «Листопаднички» («Проверочные работы»)	21.09	
16	Творческая работа с текстом С. 44 № 1	Правописание изученных орфограмм	Работа над соблюдением последовательности (логики) изложения мыслей в высказывании (частей в тексте) на базе текста № 1 в рубрике «Мастерская слова»	22.09	
17	Выделяем этикетные слова и фразы.(описание,	Знаки препинания в конце предложения	Письмо под диктовку.	23.09	

	повествование, рассуждение). Словарный диктант. С.32—33				
18	Употребляем знаки препинания С. 34—35	Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения	Упражнение в расстановке знаков препинания в конце предложения.	24.09	
19	Используем средства пунктуации С. 36—37	Правописание изученных орфограмм	Обобщение сведений о функциях знаков препинания в конце предложения.	27.09	
20	Контрольный диктант №2 по теме "Общаемся устно и письменно".	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Диктант с грамматическим заданием. Можно использовать текст «Берёзовая роща» из рубрики «Проверочные работы» (№ 5).	28.09	
21	Работа над ошибками. Знаки пунктуации.	Правописание парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, слов с двойными согласными	Работа над ошибками При анализе рекомендовать упражнения в зависимости от допущенных ошибок из раздела «Школа Грамотея»	29.09	
Уроки творчества					
22	Свободный диктант и его анализ С. 39, 40—43	Обучение воспроизведению содержания текста, воспринимаемого на слух, по мини-частям (близко к исходному тексту).	Текст можно взять из раздела «Мастерская слова». При работе над речевыми недочетами и другого типа ошибками можно использовать упражнения из раздела «Школа Грамотея»	30.09	
23	Свободный диктант и его анализ С. 39, 40—43	Обучение воспроизведению содержания текста, воспринимаемого на слух, по мини-частям (близко к исходному тексту).	Текст можно взять из раздела «Мастерская слова». При работе над речевыми недочетами и другого типа ошибками можно использовать	01.10	

			упражнения из раздела «Школа Грамотея»		
24	Составляем текст поздравления с днём рождения С. 45	Беседа о традициях поздравлять с днем рождения, об отличии «дня рождения» и «дня именин», нередко их совпадении в сроках.	Упражнение в составлении собственных текстов поздравлений сверстников, родных	04.10	
25	Упражнения в лингвистических разборах слов, предложений	Правописание изученных орфограмм	Презентация поздравлений (по желанию детей)	05.10	
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					
Главные и второстепенные члены предложения					
26	Главные и второстепенные члены предложения С. 48—49	Различение главных и второстепенных членов предложения.	Упражнения в анализе словосочетаний и предложений с опорой на памятку.	06.10	
27	Части речи и члены предложения С. 50—51	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	Разбор предложений по частям речи и по членам предложения	07.10	
Формы изменения и правописание глаголов					
28	Формы изменения и правописания глаголов. Неопределенная форма глаголов С. 52—53	Части речи и члены предложения	Упражнения в образовании начальной формы глаголов.	08.10	
29	Времена глаголов. Глаголы в прошедшем времени С. 54—55	Формы времени глаголов, признаки глаголов в прошедшем времени.	Актуализация сведений о формах времени глаголов, о признаках глаголов в прошедшем времени.	11.10	
30	Формы глаголов в настоящем и будущем времени С. 56—57	Глагол, значение и употребление. Неопределенная форма глагола	Упражнение в образовании форм настоящего и будущего времени от неопределенной формы глагола .	12.10	
31	Спряжение глаголов. I и II спряжения С. 58—59	Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени	Наблюдение над признаками двух типов спряжения.	13.10	

32	Спряжение глаголов. I и II спряжения.. С. 60—61	Морфологический разбор глаголов Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени	Упражнения в определении спряжения глаголов.	14.10	
33	Мягкий знак после шипящих в глаголах С. 62—63	Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени	Знакомство с новой орфограммой, с её условиями (в глаголах) и признаками (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак.	15.10	
34	Мягкий знак после шипящих в глаголах С. 64—65	Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени	Знакомство с новой орфограммой, с её условиями (в глаголах) и признаками (оканчиваются на шипящие) - всегда пиши мягкий знак.	18.10	
35	Мягкий знак после шипящих в глаголах. С. 66—67	Глагол, значение и употребление. Неопределенная форма глагола	Сопоставление употребления ь после шипящих в глаголах и именах существительных.	19.10	
36	Гласные Е-И в безударных личных окончаниях глаголов. С. 68—69 С. 70—71	Безударные личные окончания глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах	Правописание безударных личных окончаний глаголов, выбор гласных е-и в зависимости от соотносительности глагола с определенным спряжением.	20.10	
37	Гласные Е-И в безударных личных окончаниях глаголов. С. 68—69 С. 70—71			21.10	
38	Гласные Е-И в безударных личных окончаниях глаголов С. 72—73	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Упражнение в правописании безударных личных окончаниях глаголов.	22.10	
39	Правописание безударных личных окончаний глаголов 2 лица. <i>Безударные личные окончания глаголов.</i> С. 74—75	Безударные личные окончания глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов	Упражнение в правописании безударных личных окончаниях глаголов 2 лица.	25.10	
Проверочные работы					

40	Проверочная работа С. 75	Правописание изученных орфограмм	Списывание текста с учебника (с заданием)	26.10	
41	Контрольный диктант №3 по теме "Анализируем и строим предложения" С. 88—89	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Текст можно взять из рубрики «Проверочные работы», упр-ия тренингового характера из рубрики «Школа Грамотея»	27.10	
42	Работа над ошибками.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Работа над ошибками Упражнения в правописании безударных личных окончаний глаголов	28.10	
43	Уроки-тренинги С. 76—77, С. 173—178, С. 88—89	Наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	Упражнение в написании личных окончаний глаголов, употребленных в текстах (из рубрики «Школа Грамотея»).	29.10	
44	Контрольный словарный диктант	Наблюдение над нетипичными случаями спряжения глаголов	Упражнение в написании личных окончаний глаголов, употребленных в текстах (из рубрики «Школа Грамотея»).	08.11.	
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ					
45	Правописание безударных личных окончаний глаголов 3 лица. С. 78—79	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов 3 лица. Повторение условия выбора безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения (орфографическая разминка, письмо под диктовку, оставшиеся упражнения с других страниц, из «Школы Грамотея»).	09.11.	
46	Правописание безударных личных окончаний глаголов 2 и 3 лица.	Правописание безударных личных окончаний глаголов Мягкий знак в глаголах в сочетании -тся ; Правописание безударных личных окончаний	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов 2 и 3 лица. Работа	10.11.	

	С. 80—81	глаголов	по карточкам.		
Выражение сказуемого разными формами времени глагола					
47	Выражение сказуемого разными формами времени глагола (обобщение) С. 82—83	Правописание безударных личных окончаний глаголов	Анализ предложений со стороны структуры их главных членов, в выборе гласных в безударные личные окончания глаголов.	11.11.	
48	Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях С. 84—85	Части речи. Члены предложения	Упражнение в правописании глаголов -сказуемых в побудительных и других предложениях	12.11.	
49	Обобщение по теме «Анализируем и строим предложения»	Части речи. Члены предложения. Виды предложений	Упражнения в построении и записи предложений.	15.11.	
Творческие работы					
50	Сочинение по картине «Утро в сосновом бору»	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.	Сочинение	16.11.	
51	Работа над ошибками. Анализ и коррекция сочинения.	Анализ и коррекция сочинения.	Работа над ошибками.	17.11.	
52	Творческое списывание С. 90—91 № 3	Правописание изученных орфограмм	По материалам рубрики «Мастерская слова» (№ 3): восстановить последовательность частей текста, употребить глаголы из скобок в нужных формах. <i>Вариатив:</i> свободное письмо на основе личных наблюдений о загадках природы (№ 4, 5)	18.11.	
РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ...					
Предложения с однородными членами					
53	Используем второстепенные члены предложения С. 94—95	Синтаксический анализ предложения	Упражнения в определении главных и второстепенных членов предложения.	19.11.	

54	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) С. 96—97	Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи	Упражнение в сопоставлении склоняемых и спрягаемых частей речи	22.11.	
55	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) С. 98—99	Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи	Упражнение в сопоставлении склоняемых и спрягаемых частей речи	23.11.	
56	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение) С. 100—101	Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи	Упражнение в сопоставлении склоняемых и спрягаемых частей речи	24.11.	
57	Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые. С. 102—103	Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	Упражнять в анализе предложений, в составлении схем однородных членов с указанием запятых.	25.11.	
58	Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые С. 104—105	Предложения с однородными членами. Однородные подлежащие и сказуемые	Упражнение в определении однородных членов в предложении.	26.11.	
59	Однородные подлежащие и сказуемые С. 106—107	Однородные второстепенные члены предложения	Упражнение в определении однородных членов в предложении.	29.11.	
60	Однородные второстепенные члены предложения С. 108—109	Предложения с однородными членами. Однородные второстепенные члены предложения	Упражнение в определении однородных второстепенных членов в предложении.	30.11.	
61	Однородные второстепенные члены предложения С. 110—111	Предложения с однородными членами. Однородные второстепенные члены предложения	Упражнение в определении однородных второстепенных членов в предложении.	01.12.	
62	Знаки препинания при однородных членах предложения. С. 112—113	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и , а , но . Однородные второстепенные члены предложения	Упражнение в анализе структуры предложений, нахождении однородных членов, установлении стрелками их связи с главным словом,	02.12.	

			составлении схем, объяснении причин появления в предложениях запятых.		
63	Знаки препинания при однородных членах предложения. С. 114—115	Знаки препинания при однородных членах предложения. Различение простых и сложных предложений.	Упражнять в постановке знаков препинания при однородных членах предложения. Составление предложений с однородными членами.	03.12.	
64	Осложненное списывание текста С. 121 № 3	Работа по материалам рубрики «Проверочные работы»	Списывание текста с расстановкой знаков препинания. Списывание текста с расстановкой знаков препинания по материалам рубрики «Проверочные работы»	06.12.	
65	Закрепление темы «Однородные члены предложения»	Работа по материалам рубрики «Проверочные работы»	Работа по определению однородных членов предложения	07.12.	
66	Проверочный диктант	Проверка знаний об однородных членах предложения.	Проверочный диктант	08.12.	
67	Работа над ошибками	Анализ ошибок допущенных в диктанте.	Работа с материалами рубрики «Школы Грамотея»	09.12.	
68	Строим предложения с однородными членами С. 122—123	Упражнение в построении предложений с использованием однородных членов	Упражнение в построении предложений с использованием однородных членов(ответы на вопросы по тексту)	10.12.	
69	Закрепление	Упражнение в построении предложений с использованием однородных членов	Упражнение в построении предложений с использованием однородных членов	13.12.	
Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)					
70	Строение текстов разных типов (повествование, описание,	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,	Распознавание разных типов текста. Наблюдение над текстами.	14.12.	

	рассуждение) С. 116—117	извинение, благодарность, обращение с просьбой)			
71	Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) С. 118—119	Использование в текстах синонимов и антонимов. Выполнение упражнений по развитию речи	Упражнять в осложненном списывании текста с самостоятельной расстановкой знаков препинания.	15.12.	
72	Изложение «Переправа»	Воспроизведение повествовательного текста с опорой на самостоятельно составленный план	Изложение.	16.12.	
73	Работа над ошибками анализ изложения.	Анализ и редактирование текста изложения.	Работа над ошибками	17.12.	
74	Контрольный диктант №4 по теме «Развертываем, распространяем мысли»	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Диктант	20.12.	
75	Работа над ошибками.	Анализ ошибок допущенных в диктанте.	Работа над ошибками	21.12.	
76	Сочинение на тему: «Моё любимое дерево»	Описание любимого дерева (березы, ели или др.).	Сочинение	22.12.	
77	Работа над ошибками анализ сочинения.	Анализ и редактирование сочинения.	Работа над ошибками	23.12.	
78	Обобщение по теме «Развертываем, распространяем мысли»	Знаки препинания при однородных членах предложения	Работа над средствами раскрытия темы и основной мысли текстов. Работа в парах.	24.12.	
79	Закрепление изученного	Знаки препинания при однородных членах предложения	Работа над средствами раскрытия темы и основной мысли текстов.	27.12.	
Формы частей речи, или как изменяются разные части речи					
Вспоминаем части речи					
80	Вводный урок <i>Часть 2</i> С.6-7	Наблюдение над ролью частей речи в художественной речи	Работа над над новыми языковыми средствами, выражающими сравнительные отношения.	28.12.	
Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах					
81	Связь слов в предложениях	Смысловая и грамматическая связь слов — членов	Актуализировать знания о смысловой	12.01.	

	С.8-9	предложения, частей словосочетания.	и грамматической связи слов — членов предложения, частей словосочетания.		
82	Творческие работы С. 9, № 10	Повторение форм числа разных частей речи, наличия разных окончаний, их зависимости от числа имен существительных	Повторение материала об изменении имен прилагательных, глаголов прошедшего времени по родам.	13.01.	
Изменение частей речи по числам и родам					
83	Повторение С. 10—11	Повторение форм числа разных частей речи, наличия разных окончаний, их зависимости от числа имен существительных	Упражнение в изменении форм числа разных частей речи	14.01.	
84	Повторение С. 12—13	Повторение материала об отнесенности имен существительных к определенному роду, об изменении имен прилагательных, глаголов прошедшего времени по родам	Упражнение в изменении форм числа разных частей речи	17.01.	
85	Имеют ли личные местоимения значения рода и числа? С. 14—15	Местоимение, значение и употребление	Упражнение в изменении личных местоимений по родам и числам. Работа с таблицей.	18.01.	
86	Урок-тренинг	Упражнение в согласовании в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица.	Упражнение в согласовании в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица	19.01.	
Спряжение и склонение					
87	Глагол и его личные формы. С. 16—17	Повторение сведений о глаголе как части речи	Определение форм глаголов в предложениях	20.01.	
88	Глагол и его личные формы. С. 18—19	Время глагола. Изменение по числам и лицам..	Упражнения в определении времён глагола.	21.01.	
89	Склонение частей речи. Падежные формы имён существительных. С. 20	Род имён существительных. Падежные формы имён существительных.	Определение падежей имён существительных.	24.01.	
90	Склонение имён прилагательных (с ударными окончаниями).	Изменение прилагательных .	Упражнение в склонении имён прилагательных. Работа с учебником.	25.01.	

	С. 21				
91	Склонение личных местоимений. С. 28—29	Знакомство с вариантами косвенных падежных форм личных местоимений.	Наблюдение, анализ таблицы, работа с учебником, выполнение упражнений.	26.01.	
92	Склонение личных местоимений. С. 30—31	Определение и образование форм косвенных падежей местоимений в предложениях и текстах (с опорой на таблицу).	Упражнять в употреблении личных местоимений в нужной падежной форме (с опорой на таблицу)	27.01.	
93	Склонение личных местоимений. С. 32—33	Склонение личных местоимений.	Выполнение упражнений из учебника.	28.01.	
94	Контрольный диктант №5 по теме «Формы частей речи».	Контрольный диктант №5 по теме «Формы частей речи».	Диктант	31.01.	
95	Работа над ошибками.	Анализ ошибок допущенных в диктанте.	Работа над ошибками.	01.02.	
Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи					
96	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения С. 22—23	Знакомство с делением существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний	Знакомство с делением существительных на три группы (склонения) по наличию специфических падежных окончаний (анализ таблицы в № 74)	02.02.	
97	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения. С. 24—25	Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	Упражнение в определении склонения имен существительных, в выборе падежных окончаний. Работа по карточкам.	03.02.	
98	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения. С. 26—27	Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	Упражнение в определении склонения имен существительных, в выборе падежных окончаний	04.02.	
Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе					
99	Безударное окончание проверяем ударением.	Сопоставление способов проверки безударных гласных в	Упражнение в проверке	07.02.	

	С. 28—29	корне, в приставке слова и мотивировать к переносу общего способа — безударный проверяем ударным — для проверки безударных падежных окончаний существительных	безударного гласного в падежных окончаниях.		
100	Безударное окончание проверяем ударением. С. 30—31	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Упражнение в проверке безударного гласного в падежных окончаниях.	08.02.	
101	Употребление <i>Е-И</i> в падежных окончаниях имён существительных разных склонений. С. 32—33	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Проверка безударного гласного в окончании существительных	09.02.	
102	Употребление <i>Е-И</i> в падежных окончаниях имён существительных разных склонений С. 34—35	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Проверка безударного гласного в окончании существительных	10.02.	
103	Употребление <i>Е-И</i> после твёрдых шипящих и ц в безударных падежных окончаниях имён существительных. С. 36—37	Сопоставление двух способов выбора безударных гласных: 1) вспомнить по окончаниям падежей определенного склонения, 2) решить орфографическую задачу — проверить безударный гласный в окончании ударным. Упражнение в использовании первого способа. <i>Вариатив: -ии в словах типа армия, гений, собрание</i>	Проверка безударного гласного в окончании существительных.	11.02.	
104	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел. С. 38—39	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных.	14.02.	
105	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел.	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных.	15.02.	
Употребление букв о-а, и-е в безударных падежных окончаниях существительных множественного числа					
106	Ознакомление с падежными имён существительных	Мотивация переноса общего способа проверки на проверку безударных гласных в	Ознакомление с падежными окончаниями по	16.02.	

	С. 40—41	падежных окончаниях существительных множественного числа	таблице		
107	Ознакомление с падежными имён существительных С. 42—43	Использование опорных слов для проверки ударными окончаниями — <i>руки, дворы, кони, степи</i> . Сопоставление падежных форм в винительном падеже	Упражнение в правописании падежных окончаний имён существительных.	17.02.	
108	Гласные <i>e, o</i> в окончаниях родительного падежа С. 44—45	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	18.02.	
109	Гласный <i>a</i> в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей С. 46—47	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Работа с учебником, выполнение упражнений.	21.02.	
Безударные падежные окончания существительных в единственном и множественном числе (закрепление, обобщение)					
110	Уроки-тренинги	Упражнения в разных видах письма	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	22.02.	
111	Закрепление изученного	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен существительных	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	23.02.	
112	Контрольный диктант №6 по теме "Формы частей речи, или как изменяются разные части речи"	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Диктант	24.02.	
113	Работа над ошибками.	Анализ ошибок допущенных в диктанте	Работа над ошибками.	25.02.	
Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных					
114	Правописание безударных гласных падежных окончаний имен прилагательных С. 52—53	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных.	Проверка безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным. Фронтальный опрос.	28.02.	

115	Проверка безударных окончаний имен прилагательных единственного и множественного числа. С. 54—55	Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний прилагательных.	Анализ таблицы. Индивидуальная работа с последующей самопроверкой.	01.03.	
116	Проверка безударных окончаний имён прилагательных. С. 56—57	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных.	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	02.03.	
117	Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных по ударным окончаниям вопросов. С. 58—59	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных.	Проверка безударных падежных окончаний по ударным окончаниям вопросов к прилагательным любого числа. Работа в паре.	03.03.	
118	Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных по ударным окончаниям вопросов. С. 60—63	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	25.02.	
119	Закрепление темы «Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных» С. 64	Правописание безударных падежных окончаний прилагательных	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой. Работа в парах	04.03.	
Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных					
120	Закрепление. Списывание (вариант — пересказ) текста с его предварительным анализом. С. 65	Списывание текста с его предварительным анализом..	Упражнение в анализе текста. Списывание с заданием.	07.03.	
Употребление и правописание падежных форм личных местоимений					
121	Употребление и правописание падежных форм личных местоимений С. 66—67	Местоимение, значение и употребление	Выполнение самостоятельных заданий с последующей взаимопроверкой.	08.03.	

122	Употребление и правописание падежных форм личных местоимений С. 68—69	Местоимение, значение и употребление	Упражнение в употреблении и правописании падежных форм личных местоимений.	09.03.	
Правописание падежных форм склоняемых частей речи					
123	Уроки-тренинги С. 70 – 71, С.72 – 73,	Части речи. Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	Упражнение в правописании падежных форм склоняемых частей речи.	10.03.	
124	Мастерская слова. Изложение "Таинственный ночной гость"	Отличие письменной речи от устной. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	Изложение текста.	11.03.	
125	Работа над ошибками.	Анализ и редактирование изложения	Работа над ошибками.	14.03.	
126	Объяснительный диктант С. 89 № 4	Объяснительный диктант	Объяснительный диктант	15.03.	
127	Контрольный диктант	Контрольный диктант	Контрольный диктант	16.03.	
128	Работа над ошибками	Работа над ошибками	Работа над ошибками	17.03.	
129	Творческая работа С. 95 № 3	Закрепление изученного материала	Сочинение о подснежнике или других первоцветах по материалам рубрики «Мастерская слова»	18.03.	
130	Работа над ошибками	Закрепление изученного материала	Работа над ошибками	21.03.	
131	«Школа грамотея» С. 90 – 91, С.92 – 93,	Закрепление изученного материала	Использование материала рубрики «Школа грамотея».	22.03.	
132	«Школа грамотея» С. 90 – 91, С.92 – 93,	Закрепление изученного материала	Использование материала рубрики «Школа грамотея».	23.03.	
ЧАСТИ РЕЧИ И ИХ РАБОТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ					
Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств					
133	Части речи как словесные средства выражения в предложениях мыслей и чувств С. 74 – 75	Углубление представлений о частях речи как языковом отражении реальных отношений окружающего мира и как средств выражения в предложениях мыслей и чувств.	Составление и редактирование предложений	24.03.	

134	Части речи как члены предложения. Главные члены предложения С. 75	Учить устанавливать и указывать смысловую и грамматическую связь слов как частей речи. <i>Вариатив.</i> Организовать наблюдение над выражением подлежащего или второстепенного члена словосочетанием существительного с числительным (<i>сёстры, три сестры, к трём сёстрам</i>). Расширить представление о количественных числительных, их назначением и употреблением в речи	Организовать наблюдение над выражением подлежащего или второстепенного члена словосочетанием существительного с числительным (<i>сёстры, три сестры, к трём сёстрам</i>). Расширить представление о количественных числительных, их назначением и употреблением в речи	25.03.	
135	Систематизация сведений о частях речи С. 79 – 80	Систематизировать сведения о частях речи (на основе таблицы на 2-м форзаце учебника), дополнить сведениями о наречии.	Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях, в точном употреблении глаголов <i>рисовать, изображать, писать</i>), обогащать речь детей новыми словами, выражениями на тему космоса	06.04.	
136	Наречие С. 80 – 81	Урок по вариативному материалу. Организовать наблюдение над употреблением в речи частотных наречий (из словаря),	Работа над правильным использованием наречий <i>опять</i> и <i>обратно</i>	07.04.	
137	Деепричастие С. 82 – 83	Урок по вариативному материалу. Подготовка к контрольному списыванию с указанием использованных в тексте частей речи, темы и основной мысли	Работа над правильным использованием деепричастий Разные виды письма, включая диктовку.	08.04.	

138	Контрольное списывание текста с учебника С. 88, №2	Использование стихотворения «Мир» В. Берестова из рубрики «Проверочные работы» с указанием основной мысли и использованных в тексте частей речи.	Проверка навыка самоконтроля и «рабочей» скорости письма.	11.04.	
Служебные части речи					
139	Служебные части речи С. 84 – 85	Служебные части речи. Предлоги, союзы. Их роль в речи. Наречие. Значение и употребление в речи	Ознакомление со служебными частями речи. Работа с таблицей.. Закрепление написания со словами частицы <i>не</i> , предлогов, союзов.	12.04.	
140	Служебные части речи С. 86– 87	Служебные части речи. Предлоги, союзы. Их роль в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.	Задания на дифференциацию частей речи на самостоятельные (на форзаце) и служебные (частицы, союзы, предлоги).	13.04.	
Используем средства языка в речи					
141	Язык и речь. Слово. С. 98– 99	роль каждой части речи в предложении.	Систематизация сведений об изменении разных частей речи	14.04.	
142	Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств С. 100– 101	роль каждой части речи в предложении.	Работа с деформированным текстом; построение предложений.	15.04.	
143	Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств С. 102– 103	роль каждой части речи в предложении.	Составление и редактирование предложений. Работа со словарем, таблицей. Выполнение упражнений.	18.04.	
144	Правописание слов разных частей речи С. 104– 105	Правописание слов разных частей речи	Упражнение в правописании слов разных частей речи.	19.04.	
145	Правописание слов с безударными гласными, проверяемыми и не проверяемыми	Обобщить всех случаи обозначения безударных гласных с помощью ударного гласного: в корне, в окончаниях имен существительных, имен	Письмо под диктовку учителя, составление собственных предложений на	20.04.	

	ударением С. 106– 107	прилагательных, приставках (таблица, № 254).	темы жизни класса для последующей записи (самодиктовка). Проверка правильности записи слов с непроверяемыми гласными по памяти		
146	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами- согласными С. 108– 109	Правописание слов разных частей речи	Обобщение знаний о правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами- согласными	21.04.	
148	Закрепление. Урок- тренинг.	Правописание имён собственных. Мотивировать к поиску их истоков появления в русском языке	Письмо под диктовку учителя, составление собственных предложений на темы жизни класса для последующей записи (самодиктовка). Проверка правильности записи слов с непроверяемыми гласными по памяти	22.04.	
149	Предупредительный диктант С. 108 № 275	Подготовка к контрольному диктанту	Предупредительный диктант Вариатив: «Собирание пословиц»	25.04.	
150	Контрольный диктант	Контрольный диктант	Контрольный диктант	26.04.	
151	Работа над ошибками.	Работа над ошибками.	Работа над ошибками.	27.04.	
ВЫРАЖАЕМ МЫСЛИ И ЧУВСТВА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ (Акцент переносится на обобщение роли синтаксических средств при передаче мыслей и чувств)					
Распространяем предложения					
152	Синтаксические средства языка: словосочетание, предложение С.110-111	Синтаксический анализ нераспространенных и распространенных предложений (№ 267). Синтаксический анализ построенных предложений	Пропедевтическое наблюдение над структурой предложений (назывных), ролью определения как второстепенного члена предложения.	28.04.	
153	Распространяем предложения	Связь слов в предложении. Простое распространенное и	Работа с деформированным	29.04.	

	С.112-113	нераспространенное предложение	текстом.		
154	Обобщение о синтаксических средствах языка и их роли в речи С.114-115	Организовать работу с разными синтаксическими средствами языка, подобранными на тему Дня Победы.	Виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.	02.05.	
Строим тексты, связывая их части и предложения					
Композиция и средства связи частей в текстах повествовательного типа речи (2 ч)					
155	Словесная зарисовка эпизода (по наблюдению) С.116-117	Повторить разновидности текста повествовательного типа речи: инструкция, рецепт; зарисовка эпизода, который наблюдали; история, произошедшая в жизни с кем-либо (рассказ); углубить представление об их общих композиционных частях.	Задания на выбор: 1) восстановить содержание текста по выписанным контекстуальным синонимам, самостоятельно озаглавить, 2) описать свое какое-либо наблюдение, 3) написать инструкцию или рецепт	03.05.	
156	Изложение. История (рассказ) о случившемся событии С. 118-119	Комплексная работа над структурой текста: корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	Изложение	04.05.	
157	Текст-описание картины (репродукции) С. 120-121	Наблюдение над особенностями построения текста-описания картины (репродукции с картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»), над языковыми средствами, с помощью которых связываются его части	Списывание (<i>вариатив</i> : воспроизведение содержания) текста с выполнением заданий аналитического характера (№ 284 (1)).	05.05.	
158	Текст-рассуждение и средства связи его частей	Запись и устные рассуждения (неподготовленные) по теме пословицы (народная мудрость о дружбе, языковая форма её	Закрепление дифференцированно е: 1) запись с аналитическим заданием текста (№ 286), 2) запись по памяти высказывания (№ 287), 3) <i>вариатив</i> : записать рассуждение о друзьях (№ 288)	06.05.	
159	Предупредительный или объяснительный	Части речи. Правописание безударных падежных	Работа по учебнику. Подготовка к	09.05.	

	диктант С. 126, № 12	окончаний склоняемых частей речи	контрольному диктанту.		
160	Итоговый контрольный диктант №7 с грамматическим заданием	Написание под диктовку текста (75-80 слов)	Диктант	10.05.	
161	Работа над ошибками. Повторение правил составления текста письма.	Работа над ошибками.	Работа над ошибками.	11.05.	
162	О роли языка в жизни человека С. 122-123	Проверка степени осмысления выпускниками начальной школы вопросов мировоззренческого характера: 1) как происходит процесс <i>общения</i> с помощью языка, 2) почему слово называют «великим делом», 3) почему язык называют национальным достоянием, почему его нужно беречь, сохранять чистоту и самобытность.	Запись по памяти (по выбору) текстов (№ 291 или № 293).	12.05.	
163	Повторение правил составления текста письма С. 128 № 1	Чтение и анализ текста о некоторых правилах общения с помощью писем («Мастерская слова», № 1, с.128).	Составление памятки по правилам составления текста письма, текста письма (по выбору). На дом: последнее задание на с.128	13.05.	
164	Друзья мои — книги (составление отзыва о прочитанной книге) С. 129 № 3	Чтение и анализ текста отзыва, составленного сверстником (№ 289).. Мотивировать к составлению из отзывов сборника «Советуем прочитать» (см. проект, с.127)	Выборочное списывание. Обмен названиями любимых книг и кратким советом, почему их важно прочитать (устно). Вариатив. Составление отзыва с опорой на примерный план («Мастерская слова», с.125, № 2).	16.05.	
165	Изложение текста повествовательного характера	Изложение текста повествовательного характера	Изложение текста повествовательного характера	17.05.	
166	Работа над ошибками	Анализ изложения и его коррекция	Работа над неточностями в передаче содержания текста и речевыми недочётами, над	18.05.	

			орфографическими и пунктуационными ошибками.		
167	Контрольное списывание.	Контрольное списывание.	Контрольное списывание.	19.05.	
168	Проектная деятельность «Язык мой – друг мой»	Работа над проектом.	Групповая работа. Работа над проектом.	20.05.	
168	Проектная деятельность «Язык мой – друг мой»	Работа над проектом.	Групповая работа. Защита индивидуальных проектов.	23.05.	
169	Обобщение о синтаксических средствах языка и их роли в речи	Нестандартные средства выражения главных членов предложения .	Виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.	24.05.	
170.	Закрепление о синтаксических средствах языка и их роли в речи	Организовать работу с разными синтаксическими средствами языка.	Виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.	25.05.	
171.	Закрепление о синтаксических средствах языка и их роли в речи	Организовать работу с разными синтаксическими средствами языка.	Виды письма: осложненное списывание, письмо по памяти, письмо под диктовку.	26.05.	
172.	Повторение частей речи	Систематизировать сведения о частях речи дополнить сведениями о наречии.	Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях ,обогащать речь детей новыми словами.	27.05.	
173.	Имя существительное	Систематизировать сведения о частях речи дополнить сведениями об имени существительном	Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях, обогащать речь детей новыми словами.	30.05.	
174.	Имя прилагательное	Систематизировать сведения о частях речи дополнить сведениями об имени прилагательном	Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях ,обогащать речь детей новыми словами.	31.05.	

175.	Глагол	Систематизировать сведения о частях речи дополнить сведениями о глаголе	Упражнять в использовании разных частей речи в словосочетаниях, предложениях, обогащать речь детей новыми словами.		
------	--------	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
1	Общаемся устно и письменно	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Беседа «Особенности устной речи»
2	В устной речи интонация, а в письменной пунктуация	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти</p>	работа с книгой «Сказки о знаках препинания»
3	Уроки творчества	<p>1) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>2) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	игра-путешествие «Спаси планету орфограмм»
4	Главные и второстепенные	1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной	Беседа «Главные и второстепенные

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
	члены предложения	<p>жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	члены предложения»
5	Части речи и члены предложения	<p>1) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>2) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	игра-путешествие
6	Формы изменения и правописание глаголов	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Беседа «Что значит «глаголит»?»
8	Анализируем и строим предложения	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу,</p>	рассказ

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
		выработки своего к ней отношения;	
9	Выражение сказуемого разными формами времени глагола	<p>1) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>2) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	ролевая игра
10	Творческие работы	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	рассказ
11	Предложения с однородными членами	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Беседа «Богатая речь»
12	Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние</p>	работа с книгой

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
		добра и зла, любви и ненависти	
13	Вспоминаем части речи	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Беседа
14	Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах	<p>1) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>2) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	ролевая игра
15	Изменение частей речи по числам и родам	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	рассказ
16	Спряжение и склонение	<p>1) применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы</p>	ролевая игра

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
		<p>или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>2) включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p>	
17	<p>Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи</p>	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти</p>	<p>работа с книгой</p>
18	<p>Употребление букв о-а, и-е в безударных падежных окончаниях существительных множественного числа</p>	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	<p>рассказ</p>
19	<p>Безударные падежные окончания существительных в единственном и множественном числе (закрепление, обобщение)</p>	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	<p>Беседа</p>
20	<p>Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных</p>	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти</p>	<p>работа с книгой</p>

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
21	Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	беседа
22	Употребление и правописание падежных форм личных местоимений	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти.</p>	работа с книгой
23	Правописание падежных форм склоняемых частей речи	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти.</p>	работа с книгой
24	Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств	<p>1) систематизируются и уточняются представления полученные ребенком в процессе его повседневной жизни, в результате наблюдений и деятельности;</p> <p>2) педагог помогает ребенку полнее и глубже воспринимать действительность. В результате знания ребенка становятся четче и осмысленнее.</p> <p>3) побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	Беседа
25	Используем средства языка в речи	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их</p>	рассказ

№	Тема	Ключевые воспитательные задачи	Формы работы
		<p>работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	
26	Распространяем предложения	<p>1) установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>2) привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	рассказ
27	Композиция и средства связи частей в текстах повествовательного типа речи	<p>1) развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы</p> <p>2) на материале художественного произведения помочь ребёнку учиться жить, адаптироваться в социуме, ориентироваться в мире ценностей; помочь детям через поступки литературных героев осмыслить состояние добра и зла, любви и ненависти.</p>	работа с книгой

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ 2021-2022

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		По плану	Дано		